

Nei Centri Diurni per persone con disabilità "Belotti Pensa" e "Ada Negri" di Busto Arsizio nel tempo abbiamo sperimentato diversi percorsi espressivi che ci hanno permesso di comprendere non solo come l'arte sia manifestazione emozionante del proprio mondo interiore ma soprattutto come il talento sappia esprimersi "senza etichette". "Intrecci d'arte", giunto alla seconda edizione, vuole proprio promuovere una nuova cultura dell'arte contemporanea che favorisca l'inclusione sociale che non porti all'omologazione degli individui ma al riconoscimento dei talenti frutto delle diversità di cui tutti noi siamo portatori.



con il patrocinio



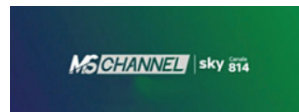
Città di
Busto Arsizio

MOSTRA COLLETTIVA DI PITTURA E SCULTURA

INTRECCI D'ARTE

L'arte come veicolo di coesione e inclusione sociale
II EDIZIONE

MEDIA PARTNERS:



L'EVENTO È SOSTENUTO DA:



Libreria Cardano



venerdì

23 SETTEMBRE 2022
ore 15.00-19.00

sabato

24 SETTEMBRE 2022
ore 10.30-18.30

presso il
**Centro Diurno Disabili
BELOTTI PENSA**

(ex Colonia Elioterapica)
via Lega Lombarda 14, Busto Arsizio (VA)

Per informazioni: Raffaella Ganzetti
Tel. 0331 341850 - Cell. 338 6615123 - raffaella.ganzetti@societadolce.it

PROGRAMMA

venerdì
23 SETTEMBRE 2022
ore 15.00-19.00

Ore 15.00 **apertura esposizione**

Ore 15.15 **inaugurazione "Intrecci d'Arte" seconda edizione**

INTRODUCE

Raffaella Ganzetti

Coordinatore C.D.D. Belotti Pensa Cooperativa Sociale Società Dolce

SALUTI

Maria Paola Reguzzoni

Assessore Inclusion sociale e Salute Città di Busto Arsizio

Alessandro Albani

Consigliere comunale Città di Busto Arsizio

Pietro Segata

Presidente Cooperativa Sociale Società Dolce

INTERVENGONO

Maby Kubicek

Responsabile Nazionale della formazione OINP

La psiche come artista

Francesco Comelli e **Anna Lucchetta** psichiatra psicoanalista e giornalista

Abbattimento barriere architettoniche e inclusione

Antonio Morozzi, scenografo

Maria Marchese

Poetessa e Curatore Artistico di Intrecci d'Arte

Racconti e vicende umane e pittoriche dell'artista Enrry de Toulouse Lautrec

Fabrizio Saporiti, autore teatrale e attore

The great american songbook

Associazione Nuova Busto Musica

Duo Cesare Bonfiglio (chitarra) **Elena Zoia** (voce)

Performance **Giuliano Ottaviani** accompagnato dal **CB duo**

Esibizione di danza

Centro Arte Danza di Olgiate Olona

Inaugurazione della Mostra personale di

Silver Plachesi

L'evento sarà ripreso da

be TV - M5 CHANEL SKY 814 - OINP TV

sabato

24 SETTEMBRE 2022

ore 10.30-18.30

Ore 10.30 **apertura esposizione**

Ore 15.00 **visita alle opere a cura di Maria Marchese**

Ore 18.30 **chiusura esposizione**

ESPORRANNO LE LORO OPERE:

Centro D'Arte "Belotti Pensa", Busto Arsizio - Cooperativa Sociale Società Dolce
Maestra D'Arte l'artista surrealista **Angela Pinto**

Atelier C.D.D. "Ada Negri", Busto Arsizio - Cooperativa Sociale Società Dolce

Atelier C.D.D. "Arcobaleno", Trezzano sul Naviglio - Cooperativa Sociale Società Dolce

Atelier C.D.D. "Sovere", Sovere - Cooperativa Sociale Società Dolce

Atelier La Monda Ente per la Pedagogia Curativa e Socioterapia Antroposofica - Società Cooperativa Sociale ONLUS Agricola Biodinamica La Monda

Atelier Basti-menti Associazione di promozione sociale, di cure con la cultura mediante i gruppi: Francesco Comelli, Samuele Comelli, Barbara Liverani, Katia Lucariello, Marco Boccuni, Antonella De Luigi, Dario Torrente, Paolo D'Ignazio.

Curatore artistico **MARIA MARCHESE**

Maria Emma Gobbi

Battiston Ilaria

Manlio Manvati

Doris Lisa Confortin

Arturo Bosetti

Daniele Ismaele Cabri

Sergio Cerra

Simona Zecca

Gino De Mercato

Alessandra Mangano-Axl

Alessia Spina

Martina Tirnetta

Simone Bellomia

Reen Taha

Giuliano Ottaviani

Khira Jalil

Agostino Caligiuri

Samantha Paglioli

Manuel De Marco

Steven Hats

Simone Pannini

Cristina Gentile CG

Gianna Amendola

Giuseppe Portella

Antonio Morozzi

Michele Miotto

Silver Plachesi - Dalice

GiGro

Con la partecipazione e la performance del

MAESTRO GIULIANO OTTAVIANI

MOSTRA NELLA MOSTRA

"Dalice", personale di Silver Plachesi

a cura di **Maria Marchese**

Dalice è una crasi nata, intuitivamente, dalle nozze tra S. Dalì e "Alice nel paese delle meraviglie", in cui Silver Plachesi, l'antiscultore Bergamasco, intreccia fili eteroglossa, per scrivere l'architettura di una mirabile favola plastica attuale, amabile magistra di vita. La mostra rimarrà aperta fino al 21 ottobre 2022.